Título La guirnalda de rosas

TEMA No. 13 (16)

Versión No.

Primer verso Una ramica de ruda, / di, mi bien ¿quién te la dio?

Último verso Me la dio un marinerico / que de mi se enamoró.

Música o (no)

Contaminaciones

Localidad Oriente

Cantor o recitador

Colector ML

Lugar de recolección y fecha Oriente, [1911]

DUPLICADO

El original no aparece

una ramica de ruda [10] (7)

– Una ramica de ruda, dí, mí bien, pienta la dió.
– Me la dió un mancebico que de mí se enamoró.

Último verso Un día en la mañana/Francisco en la calle estaba. (17)

Música o no

Contaminaciones + Cautiverio del príncipe Francisco + Infante cautivo.

Localidad Alcazarquivir

Cantor o recitador Sra de Naon

Colector ML

Lugar de recolección y fecha Alcazarquivir [1916]

(14) [11]

- Una matica de ruda y una matica de flor.
me la dio un mancebico que de mi se enamoró.
Madre una mi herida, me voy á morir del amor.
Hija mía, mi herida, no te apures á la perdición.
Vas á vale un mal marido que mejor de nuevo amor.
Mal marido, la mi madre, el golpe y la maldición.
Nuevo amor, la mi madre, la manzana con el limón.

Nathan Zamora
(14 años)
Sonora

Una ramica de ruda Cat.º nº 107 [12]. (15)

Una matica de ruda y una matica de flor
hija cuando fuiste tan lejos.
Un cadiz un manebrio que de un'ez enamoró.
- Hija una la mi querida, no te eches a perdición,
Mas vale un mal marido que un manebrio de amor.
- El mal marido mi madre grita y mala maldición.
El manebrio de amor, la manzana y el limón.

Hija mia, mi querida, fuiste cuando vas podrida
torna en ti xobá cumplida que tú eres mi amor.

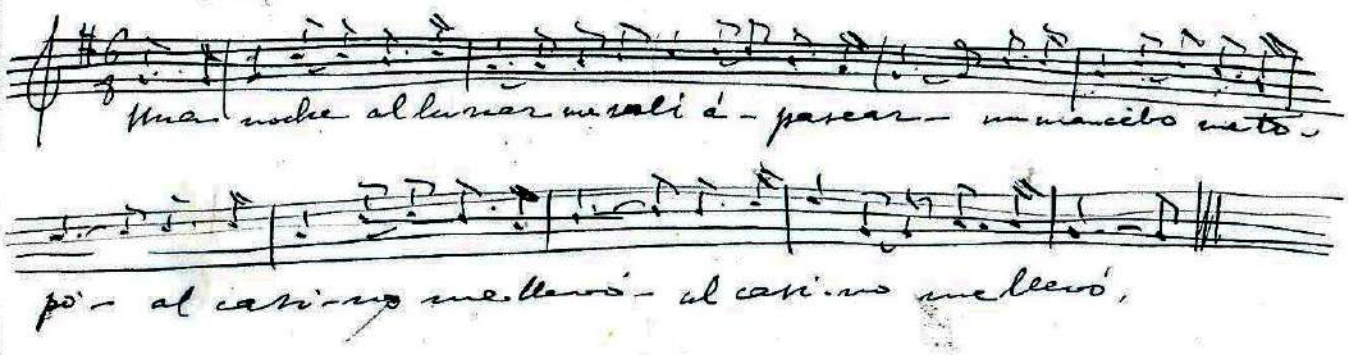
Rhodas -

tu xobá = tešuvá h. 'arrepentimiento'

Canción lírica

Una noche al lunar me salí á pasear
un mancebo mi Topó, al capino me llevó.
Al capino me mandó, una demanda me demandó
que me hizo trabajar

Sofía

Fr. (una rama de ruda)

Viene del Antequera
cajón- D (Líneas juntas)